

Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

Instrumental melodi, spelas av instrumentalist

5 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷9 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷Vers, Sjungs
av sångare

Vi är en natt med en tyst min - ut,

13 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

en tur kisk film med lyck ligt slut.

17 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

Vi är en båt som slip - per kryss,

21 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

en punkt på din hals jag ald - rig kysst.

Refrång: Sjungs
av sångare

Du och jag,

25 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

är vi ett an - nat slag,

är vi ett un - dan -

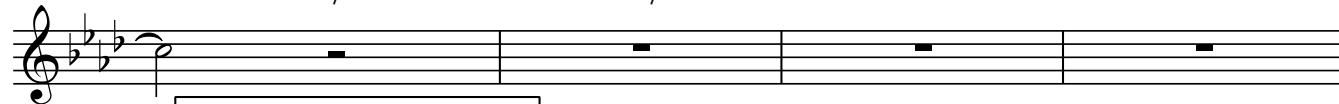
29 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

tag,

du och jag,

du och jag?

Du och jag...

33 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

Solo instrumentalist 16 takter

Sång

37 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

41 E $\flat$ A $\flat$ E $\flat$ A $\flat$

Var in - te miss-tänk - sam, för vi kan nåt som ing-en kan.

45 E $\flat$ Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

I-bland så når man än-da fram, _ _ _ _ _

50 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

Instrumental melodi, spelas av instrumentalist

54 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷

Du och jag,

58 Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷ Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E

— är vi ett an-nat slag, är vi ett undan-tag, du och jag,

64 Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷ Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)}

— du och jag,? Du och jag...—

Instrumental melodi, spelas av instrumentalist

69 D $\flat$ maj⁷ C⁷ Fm Fm/A $\flat$ Gm^{7(b5)} C⁷/E Fm Dm^{7(b5)} D $\flat$ maj⁷ C⁷