

Högskoleförberedande

Estetiska programmet

FÄRDIGHETSPROV

BILD OCH FORMGIVNING | DANS
MEDIA | MUSIK | TEATER



PER BRAHEGYMNASIET

Välkommen till **FÄRDIGHETSPROV PÅ PB!**

VI VILL GENOM DENNA FOLDER INFORMERA DIG OM FÄRDIGHETSPROVET som du som har sökt till det estetiska programmet ska genomföra, men också hälsa dig välkommen till en dag på Per Brahe-gymnasiet - den skola som kan bli din under tre års tid. Genom provet får vi möta dig och får veta vilken kunskapsnivå du befinner dig på inom ditt estetiska område. Du får träffa oss, både lärare och elever, ställa dina frågor och känna in atmosfären på vår skola och vårt program. I antagningen till det estetiska programmet tar man hänsyn till både betyg från år nio och de kunskaper som visas vid färdighetsprovet. Därför är det viktigt att alla som vill börja på programmet kommer. Det gäller även dig som inte valt det estetiska programmet i första hand eftersom det inte är säkert att du kommer in på ditt förstahandsval. Det kan ju också bli så att du ändrar ditt gymnasieval under omvalsperioden.

För er som söker dans, teater och media är provet onsdagen 23 mars medan ni som söker musik gör det fredagen den 25 mars. Söker du den riksrekryterande utbildningen konst och design inom bild- och forminriktningen väljer du en av dagarna. Har man sökt två eller fler inriktningar kan man göra färdighetsprov mot två inriktningar och du anmäler dig i så fall till två prov. Oavsett datum samlas vi i Restaurang Linden kl. 8:00 och det är viktigt att du är där i tid. En del av er kommer bli kontaktade för att istället genomföra provet kl. 13.00 och då för att minska trängsel.

Restaurangen ligger på bottenvåningen i Globen som ligger intill skolans huvudbyggnad. Du anmäler dig genom att gå in på skolans hemsida och klickar in dig på länken "Anmälan till färdighetsprovet, estetprogrammet". Fyll i det som efterfrågas där. Sista anmälningdag är fredagen den 4 mars. Alla är välkomna att äta lunch på skolan, restaurang Linden. Meddela i anmälan om du behöver särskild kost p.g.a. allergi eller annan orsak.

Utifrån pandemisituationen behöver vi arbeta för att genomföra proven på ett så smittsäkert sätt som möjligt. Därför; tänk på följande:

- Delta endast om du är symtomfri! Vid symtom stannar du hemma och anmäler dig till färdighetsprovet 1 juni.
- Vid ankomst till Globen, Linden, tvätta händerna noga eller använd handsprits-automaterna.
- Ha med egen vattenflaska, den delar ni förstås inte med varandra
- Efter att ni har avslutat prov och ätit lunch lämnar ni lokalerna

Åtgärderna är kommunicerade med skolläkare. Vi är avslutningsvis medvetna om att nya beslut kan fattas under antagningsprocessen och i sådana fall kommer vi informera er så snart som möjligt.

Har du frågor kan du höra av dig till:
irma.kadric@jonkoping.se, tel.nr. 036-105410, 073-8202800

Välkommen!

/Johan Gustafsson Junvik, rektor estetiska programmet Per Brahegymnasiet

BILD OCH FORMGIVNING (ESBILOS)

Denna dag välkomnar vi dig som har sökt vår spetsutbildning inom Konst och design till att arbeta med två olika bild- och formutmaningar i våra ljusa ateljéer. Uppgifterna du kommer att få är dels att skapa en tecknad illustration, dels en designutmaning där du skapar en enkel tredimensionell prototyp.

De två uppgifterna kommer tillsammans med en kortare muntlig bildanalys att utgöra ditt färdighetsprov. Den enskilda intervjun och den muntliga bildanalysen genomför du tillsammans med en av bildlärarna. Under intervjun får du även möjlighet att berätta om ditt specialintresse inom området och du får gärna visa något exempel på dina egna alster (dessa bedöms ej).

Under dagen ger vi dig som har sökt till oss en inblick i hur arbetet i våra olika kurser kan se ut.

Vi hoppas på en kreativ och givande dag tillsammans med dig!



DANS (ESDAN)

Välkommen till dansinriktningens färdighetsprov som består av tre delar: Gruppdans, individuell dans och intervju. Inför den individuella dansen ska du ha förberett en egenkomponerad dans på cirka två minuter till valfri musik och valfri teknik.

1. Gruppdans: Vi kommer att börja med en gemensam danslektion i jazz och modernt. Du ska vara ombytt under provet (det finns omklädningsrum).
2. Individuell dans: Du kommer att visa upp din egen komponerade dans på cirka två minuter. Obs! ta med musik. Vi har en minitele-ljudkabel som du kan plugga in, ta med adapter om det behövs.
3. Intervju: Det blir ett kort samtal med danslärarna där du får berätta lite om dig själv och dina förväntningar på estetprogrammet.

Vi hoppas på en spännande och givande dag tillsammans.



MEDIA (ESEST)

Vi tycker det är roligt att du har visat intresse för vår utbildning!
Provet ses som en möjlighet till ett möte med utbildningen Media.

Färdighetsprovet består av tre delar där uppgift 2 förbereds hemma.

1. Vi vill se hur kreativ och fantasifull du är. Du kommer att få se en bild på ett föremål som du aldrig sett förut. Vi vill att du anger 10 användningsområden för detta föremål.
2. Hemuppgift att ta med till Per Brahegymnasiet i samband med färdighetsprovet:

Välj ut två bilder, en nyhetsbild och en reklambild. Antingen klipper du ut bilder ur en tidning eller skriver du ut bilderna. Varför har du valt dessa bilder? Vad väcker bilderna för känslor? Du ska kunna motivera dina resonemang i samtalet med en medielärare.

3. Bilder handlar om att kommunicera. Du får en stillbild ur en film. Din uppgift blir att skriva titel på filmen samt att kortfattat beskriva filmens handlingsförlopp.

Vi hoppas på en spännande och givande dag tillsammans med dig!



MUSIK (ESMUS)

Du kommer att få cirka 10 minuter där du får spela och/eller sjunga något du själv har valt, där du får möjlighet att visa upp en allsidig bild av dig själv genom att spela fler instrument och olika typer av låtar.

Du ska även sjunga "Himlen är oskyldigt blå" som solosång. I denna sång ska du kunna första versen utantill, och du kommer att få ackompanjemang (noterna till sången finner du på sista sidan).

Det blir ett kort samtal med en eller flera lärare där du får berätta lite om dig själv och dina förväntningar inför dina år på estetprogrammet.

Dessutom kommer du att få göra ett skriftligt gehörs- och musikleäraprov. Ta med penna och suddgummi till detta prov! Provet handlar om:

a) att höra skillnader och känna igen olika rytmer, melodier, ackord och taktarter.

b) att känna till grundläggande begrepp, såsom noternas namn, intervall, tonarter och skillnaden mellan dur och moll.

På antagningsdagen ger du besked om vilket instrument/sång du vill välja att få individuell undervisning i. Tänk noga igenom detta i förväg så att du bestämt dig när vi träffas den dagen. Du kan fortsätta med det instrument/sång du redan spelar – eller börja med ett nytt instrument/sång, där du då får börja från grunden.



TEATER (ESTEÄ)

Provet består av fyra delar där du kommer att arbeta med dina färdigheter på scen, din förmåga till samarbete, din kreativitet och din analysförmåga. Syftet med uppgifterna är att upptäcka dina styrkor och eventuella svagheter för att på så sätt anpassa din kommande undervisning för att utveckla dig optimalt. De fyra delarna är följande:

Analysuppgift: Den här uppgiften ska du förbereda och skicka in i förväg till oss. Slutdatum för inlämningen hittar du på skolans hemsida. Uppgiften finns i en separat fil som heter uppgift till inträdesprov teater. Den finns på skolans hemsida under avdelningen Estetiska programmet – teater.

Grupprov: När du kommer till skolan så kommer du att få delta i ett kortare teaterpass som teaterlärarna håller i. Det här är ditt grupprov.

Scenisk framställning: Du kommer att få en text av oss under provdagen. Du ska tillsammans med en medspelare arbeta fram en scen utifrån texten som ni senare under dagen presenterar för teaterlärarna.

Intervju: Teaterlärarna kommer också att intervjua dig för att få veta mer om dig som person. Under den här delen kommer du även att få respons på din inlämningsuppgift.

Har du eventuella frågor kan du maila dem till maria.bjorling@jonkoping.se.



Himlen är oskyldigt blå

TEXT OCH MUSIK
Kenneth och Ted Gärdestad

1, 2. Him-len är o - skyl - digt blå som ö - gon när bar -
- nen är små. Att regn-drop-par fal - ler som
tå - rar-na gör, det rår in - te stjär - nor - na för.
Älsk - ling, jag vet hur det känns när bro - ar till trygg -
- he - ten bränns. Fast ti - den har ja - gat oss
in i en vrå är him - len så o - skyl - digt blå. *Fine*

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: C, F, C/G, Dm/G, Am, G, F/A, and G sus. The piece ends with a double bar line and the word 'Fine'.