

Högskoleförberedande

Estetiska programmet

FÄRDIGHETSPROV

DIGITAL DESIGN | DANS
KONST OCH DESIGN | MUSIK | MUSIK SPETS
SCENKONST TEATER



PER BRAHEGYMNASIET

Välkommen till FÄRDIGHETSPROV PÅ PB!

Vi vill med denna folder informera dig om färdighetsprovet som du som har sökt till det estetiska programmet ska genomföra, men också hälsa dig välkommen till en dag på Per Brahegymnasiet - den skola som kan bli din under tre års tid. Genom provet får vi möta dig och får veta vilken kunskapsnivå du befinner dig på inom ditt estetiska område. Gjorde du provet i mars månad i år ska du inte genomföra ett nytt, utan detta gäller enbart dig som har sökt någon av inriktningarna på det estetiska programmet men som ännu inte har genomfört provet.

I antagningen till det estetiska programmet tar man hänsyn både till betygen från år nio och de kunskaper som visas vid färdighetsprovet. Därför är det viktigt att alla som vill börja på programmet kommer.

Det gäller även dig som inte valt det estetiska programmet i första hand eftersom det inte är säkert att du kommer in på ditt förstahandsval vid den slutgiltiga antagningen i juli månad.

Den här omgången av färdighetsprovet, oavsett inriktning, genomförs onsdagen 4 juni. Har man sökt två eller fler inriktningar kan man göra färdighetsprov mot två inriktningar och du anmäler dig i så fall till två prov. Oavsett inriktning samlas vi i Per Brahegymnasiets restaurang Linden kl. 8.00 och det är viktigt att du är där i tid. En del av er kan komma att bli kontaktade för att istället genomföra provet kl. 13.00. Restaurang Linden ligger på bottenvåningen i Globen intill skolans huvudbyggnad.

Du anmäler dig genom att gå in på skolans hemsida www.perbrahe.se och klickar in dig på länken "Anmälan till färdighetsprov, estetiska programmet". Fyll i allt det som efterfrågas där! Sista anmälningsdag är söndagen den 25 maj. Alla är välkomna att äta lunch på skolan. Meddela i anmälan om du behöver anpassad kost p.g.a. allergi eller annan orsak.

Har du frågor kan du höra av dig till: irma.kadric@jonkoping.se eller på tel.nr. 073-820 28 00.

Välkommen! Johan Gustafsson Junvik, rektor estetiska programmet Per Brahegymnasiet

KONST OCH DESIGN (ESBIF0PR)

Denna dag välkomnar vi dig som har sökt vår spetsutbildning inom Konst och design till att arbeta med två olika bild- och formutmaningar i våra ljusa ateljéer. Uppgifterna du kommer att få är dels att skapa en tecknad illustration, dels en designutmaning där du skapar en enkel tredimensionell prototyp.

De två uppgifterna kommer tillsammans med en kortare muntlig bildanalys att utgöra ditt färdighetsprov. Den enskilda intervjun och den muntliga bildanalysen genomför du tillsammans med en av bildlärarna. Under intervjun får du även möjlighet att berätta om ditt specialintresse inom området och du får gärna visa något exempel på dina egna alster (dessa bedöms ej).

Under dagen ger vi dig som har sökt till oss en inblick i hur arbetet i våra olika kurser kan se ut.

Vi hoppas på en kreativ och givande dag tillsammans med dig!



DANS (ESDAS)

Välkommen till dansinriktningens färdighetsprov som består av tre delar: Gruppdans, individuell dans och intervju. Inför den individuella dansen ska du ha förberett en egenkomponerad dans på cirka två minuter till valfri musik och valfri teknik.

1. Gruppdans: Vi kommer att börja med en gemensam danslektion i jazz och modernt. Du ska vara ombytt under provet (det finns omklädningsrum).
2. Individuell dans: Du kommer att visa upp din egen komponerade dans för danslärarna på cirka två minuter. Obs! Ta med musik. Vi har en minitele-ljudkabel som du kan plugga in, ta med adapter om det behövs.
3. Intervju: Det blir ett kort samtal med danslärarna där du får berätta lite om dig själv och dina förväntningar på estetprogrammet.

Vi hoppas på en spännande och givande dag tillsammans.





DIGITAL DESIGN (ESESMPR)

Vi tycker det är roligt att du har visat intresse för vår utbildning! Färdighetsprovet ses som en möjlighet till ett möte med utbildningen Digital design.

Färdighetsprovet består av tre delar där uppgift ett förbereds hemma.

1. Ta med två bilder som du har fotograferat själv. Du visar bilderna digitalt, exempelvis på mobilen, eller utskrivna. Berätta om bilderna: Vad vill du förmedla med bilden, vad väcker den för känslor? Hur fungerar ljuset? Har du använt någon viss teknik och/eller annat du anser viktigt.
2. Bildanalys. Du kommer få en reklambild med tillhörande frågeställningar.
3. Grafiskt layoutarbete: Du gör en praktisk uppgift i grafiskt layoutarbete som du löser på plats. Inga tekniska förkunskaper krävs.

Vi hoppas på en spännande och givande dag tillsammans med dig!





SCENKONST TEATER (ESTEROPR)

Färdighetsprovet inom scenkonst teater består av fyra delar. Den första delen ska du skicka in innan provdagen enligt nedan och de tre resterande delarna gör du på plats på skolan under färdighetsprovet.

1. Första delen består av att du läser en berättelse, och utifrån den skriver en kortare reflektion som du skickar till oss senast söndag den 25 maj enligt mailadressen nedan. På skolans hemsida där du anmäler dig till färdighetsprovet går du in på länken "Berättelse och reflektionsuppgift Scenkonst teater" och följer instruktionerna.
2. Andra delen består av ett antal teaterövningar som sker i helgrupp.
3. Tredje delen är ett grupparbete där tre till fyra stycken tillsammans skapar en kortare föreställning.
4. Fjärde och sista delen är en enskild intervju där du får möjlighet att berätta om dina intressen och ambitioner inom scenkonst teater.

Du behöver inte ha några förkunskaper för att söka till oss. Varmt välkommen!

Reflektionsuppgiften och eventuella frågor skickas till maria.bjorling@jonkoping.se





MUSIK (ESMUK)

Välkommen till färdighetsprov på musikinriktningen, estetiska programmet! Provet består av två delar där vi lär känna dig och dina förkunskaper inom musik.

Praktiskt spelprov:

Du kommer att få cirka 10 minuter där du får spela och/eller sjunga något du själv har valt att framföra på ditt huvudinstrument (kan också vara sång). Vill du även visa dina kunskaper på andra instrument går det förstås bra men det är det instrument eller sång du anmäler i ansökan som skolan planerar för skall vara ditt huvudinstrument. Vill du att vi kompar dig skall du skicka noterna i förväg, senast den 25 maj (se mailadress nedan). Meddelar du dig inte förväntas du lösa komp själv alternativt att du anser att du inte behöver det. Det finns även möjlighet att sjunga/spela till färdiginspelade bakgrunder om du har det. Obligatoriskt för alla som söker är också att sjunga "Himlen är oskyldigt blå" som solosång. I denna sång ska du kunna första versen utantill, och du kommer att få ackompanjemang (noterna till sången hittar du på sista sidan).

Skriftligt gehörs- och muskläraprov:

Du kommer att få göra ett skriftligt gehörs- och muskläraprov inom grundläggande musikteori. Medtag penna och suddgummi! Provet innebär:

- a) att höra skillnader och känna igen olika rytmer, melodier, ackord och taktarter.
- b) att känna till grundläggande begrepp, såsom noternas namn, intervall, tonarter.

I övrigt blir det ett kort samtal med ett par musklärare där du får berätta om dig själv och dina förväntningar på musikutbildningen inom det estetiska programmet.

Vi ser fram emot att få lära känna dig och att tillsammans ha en spännande dag!

Kompnoter och eventuella frågor skickas till: michael.svaninger@jonkoping.se



MUSIK SPETS (ESMUKOPR)

Välkommen till färdighetsprov på musikinriktningens spetsutbildning, estetiska programmet! Provet består av fyra delar där vi lär känna dig och dina förkunskaper inom musik.

Praktiskt spelprov:

Du kommer att få spela eller sjunga två egenvalda musikstycken, instrumentalt eller vokalt, med olika karaktär. Vill du att vi kompar dig skickar du noterna i förväg, senast 25 maj (se mailadress nedan). Hör du inte av dig förväntas du lösa komp själv, alternativt att du anser att du inte behöver det. Det finns även möjlighet att sjunga/spela till färdiginspelade bakgrunder om du har det.

Ensembleprov:

Du genomför även ett ensembleprov som vi anpassar efter ditt instrument och vald genre. På skolans hemsida där du anmäler dig till färdighetsprovet går du in på länken "Låt/stycke Musiker". Där hittar du låt/stycke som du förbereder inför provet. Provet genomförs tillsammans med oss lärare.

Skriftligt gehörs- och musikäraprov:

Du kommer att få göra ett skriftligt gehörs- och musikäraprov inom grundläggande musikteori. Provet innebär:

- a) att höra skillnader och känna igen olika rytmer, melodier, ackord och taktarter.
- b) att känna till grundläggande begrepp, såsom noternas namn, intervall, tonarter.

Intervju:

Vid en personlig intervju beskriver du varför du har sökt till oss och vad du har för förväntningar och ambitioner med ditt musicerande.

Vi ser fram emot att få lära känna dig och att tillsammans ha en spännande dag!

Kompnoter och eventuella frågor skickas till: kristoffer.dahl@jonkoping.se



Himlen är oskyldigt blå

TEXT OCH MUSIK
Kenneth och Ted Gärdestad

